

Паспорт
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Наименование программы	«Эстрадное пение»
Направленность образовательной программы	Художественная
Срок реализации программы	7 лет
Возраст обучающихся	5-14 лет
Форма организации учебного процесса	групповая
Сведения о разработчике (составители) программы (ФИО, должность)	Калашникова Эльвира Ринатовна ,педагог дополнительного образования
Характеристика программы	
вид программы	общеразвивающая
тип программы	модифицированная
Содержание программы	
Цель программы	привить любовь к вокальному искусству и научить правильно исполнять вокальные произведения, сформировать эстетические критерии музыкальной культуры, научить исполнять произведения самых различных жанров.
Уровни и модули программы (при наличии)	-нет
Формы и методы образовательной деятельности	Теоретические и практические занятия по вокалу.
Формы организации итоговых занятий	Отчетный концерт
Ожидаемые результаты программы	<p>Умение исполнять и определять характерные черты музыкального образа в связи с его принадлежностью к лирике, драме, эпосу. Участвовать в музыкальных постановках, импровизировать движения под музыку, использовать элементарные навыки ритмики в исполнительском и сценическом мастерстве, повышать сценическое мастерство, участвовать активно в концертной и пропагандистской деятельности. Умение самостоятельно и осознанно высказывать собственные предпочтения исполняемым произведениям различных стилей и жанров;</p> <p>Петь в диапазоне: первые голоса - до 1 - ми 2 (ми 2); вторые - си м - си 1 (до 2).</p> <p>Соблюдать певческую установку. Петь с мягкой атакой как основным способом голосообразования, редко как изобразительным приемом - твердой атакой. Правильно (формировать гласные и четко, точно произносить согласные, не утрируя их I произношение. Уметь петь на одном дыхании довольно продолжительные фразы, I достаточно равномерно его распределяя, сохранять напевность при пении маршевых I песен, с «острым» ритмическим рисунком. Характер звука, фразировка в разных стилях и жанрах, характер звука и аранжировка, чувство ансамбля, пение в ансамбле.</p>
Рецензенты программы	Директор «ЦВР» Приволжского района г. Казани Ремизова М.П. , заместитель директора по УВР (председатель

	методического совета) Герасимова Н.В., заместитель директора по УВР Хакимова И.А., методист (Шарафеева А.Ш., Гатилова А.В.)
Ссылка на программу	https://cloud.mail.ru/public/iDif/MxzU7wmtK